Published by
Liengyi MercantileCo., SHANGHAI.
April. 11, 1928. No. 74

# 聯益之友

乙丑夏仲[illegible]書

第七十四期
民國十七年四月十一日
夏歷戊辰年閏二月廿一日
上海聯益貿易公司出版部

□定報須知□ 本刊每月出版三期(十日一次每逢一日十一日廿一日出版)特刊無定期每期一張定價大洋三分預定訂閱國內本外埠全年大洋一元二角半年大洋六角五分國外歐美各埠全年大洋一元八角半年一元日本各埠全年大洋一元二角半年大洋六角五分中國郵票九五計算寄費在內定報處及發行處上海(中一郵區)東西華德路二七七七號聯益貿易公司電話北三二六號

□廣告刊例□ 以一格爲單位(每格高三英寸八分之三寬二英寸四分之二)登於封面每格每期洋七元登於後幅每格每期洋六元如欲登於中縫或正文中價格另議銅鋅板木刻另加

不知凝望緣何事 絕代容華麗朝霞

名畫家周鍊霞女士新影 徐綠芙攝贈

## 委託賣買地皮房屋者注意

本公司地產部代客賣買地皮房屋屢有來函委託本公司當竭誠辦理惟來函所開大都簡略不詳致本公司無從着手於手續上時間上多費周折用特開列數項(賣買地產房屋眼之必要摘要)如下以便委託者有所繩規(甲)賣出(一)地皮或房屋之詳細地址及門牌(須附草圖)(二)地皮之準確畝積及房屋之宅數間數(房屋須註建造年份及造價)(三)仿單或道契及其號目(四)每年或每月可收租金若干(五)房屋由何家保險(六)有做抵押否(七)最低售價若干(乙)買入(一)地皮或房屋之指定或相近之地址(二)地皮之畝積或房屋之宅數間數(三)地皮或房屋之應用(係造住宅廠房市房及式樣或其他)(四)預算投資欲得之利息(五)投資之數額

聯益貿易公司地產部啓


## 心塚

姚賡夔著 潮音書樓

烟橋介紹

賡夔的心塚・形式如紫蘭花片・而哀感頑豔過之・製題・琢句・造意・無一不玲瓏可愛

再版特價一千部 每冊祇售大洋二角

聯益貿易公司總發行 本埠 四馬路 羣衆 泰東 各書局均有經售

◀其他▶

小說家言 每部特價大洋四角
游藝集 每部特價大洋六角
紅花兒 每部特價大洋二角
櫻桃集 每部特價大洋二角

(郵購注意)寄費加一並請另附掛號費五分以便作掛號郵件寄奉而免遺失郵票代現九五折算


美術旬刊 中華郵政特准掛號認爲新聞紙類


## 承接各種印刷物

估價低廉 交貨迅速 印工精良 信用卓著

聯益貿易公司承印部啓

## 戤司淋

本公司經理上等汽車用戤司淋質地純潔汽力偉大定價克己本埠採辦保送保運不另取費用戶向本公司訂約按月包定手續敏捷如蒙惠顧請移玉接洽一切可也

## 地產業發展良機

海上之經營地產者頗多各個進行極少聯絡方法茲爲希望互相協助以達營業之發展起見無論業主掮客等贊同此舉請投函本報第五一號信箱普聯收一俟彙集再行邀請規畫倘祈注意

## 地皮房屋出售

(一)張家宅(卡德路相近)有地八分三厘上建房屋十六間(二)徐家匯路拉都路有空地十八畝餘(以上兩處願以最公道之價格出售請向聯益貿易公司地產部接洽)

## 聘請職員

某地產公司現需助理員一位須熟悉該項事務者請開明年歲籍貫履歷投交本報第六三號信箱可也

## 汽車廉價出讓

茲有六人坐位大號蓬車一輛願意出讓如欲購者請投函本報第五十二號信箱以便接洽

## 防盜禦火

VICTOR

家庭用小號保險銀箱 每座一百三十五元

◀聯益貿易公司經理▶

## 上海聯益貿易公司書畫總收件處啓事

竊維六書本乎周官八體詳於秦世龍文鳥跡拂素飛毫經貴黃庭之紙水流山峙碑傳碧落之書而畫有六法三祖爭傳描千峯於紙上蘊萬景於毫端翎毛致窮禽鳥之變態蘭石清標探草木之奇姿自古迄今名家代出我國書畫實不亞於歐美也敝公司爲提倡美術發揚國粹特設書畫總收件處蒙海內書畫名家羣相委託代爲收件如蒙好書畫者委託代求手續清楚交件迅速易一試之(各書畫家台銜從略請來參觀各家潤格)

## 防盜衛身 標準警笛

每只洋五角 每打五元

◀聯益貿易公司發售▶

## 經理各種打字機

本公司經理歐美名廠製造各種新式打字機。有檯座手提袖珍等式。種類甚多。精巧玲瓏。價格自十餘元至二百餘元不等。欲知詳細。請駕臨本公司。參觀可也。聯益貿易公司啓




## 聯益貿易公司

營業要目

專辦：進口 出口 代客 定貨

經理：中外 名廠 各種 出品

兼營：地產業 買賣地產 辦理經租

附設：儲蓄部 辦理各種 存款 放款

自運縫衣機銀箱打字機五金油類文房用品各項雜貨等現貨名目繁多不及細載貨真價實不託虛言貨價目錄函索即寄如蒙賜顧無任歡迎之至



最穩妥之投資莫善於購置地皮房屋聯益貿易公司地產部可代爲籌劃



## 長篇小說 再和我接個吻！(五十)

菊池寬著 鷗鷺子譯

「沒有多承關愛，我受用之餘，怡然忘形嚇！」

倭文子說着，就抽抽噎噎，出聲而哭。

### △愛的萌動(六)

「我是形單影隻，孤立無助的人嚇！我是覓不到可靠的青山嚇！」

倭文子連一接二哭個不住。父也亡，母也亡，父母雙亡；託足於母舅之家；受虐於任情恣性的表姐，而天天過她孤獨寂寞的生活。村川一番款言溫語，對於漂泊於荒涼人海中的她，好比是投了强有力的生命之綱，幸福的綱。

「哦！原來如此。我從沒有這樣受用過。我老實說，我正愛着你嚇！只要你肯允許，馬上就結婚，也沒有什麼要緊。」

她默然無言。

「你沒有和我結婚的意思麼？」

「不但是京子姐可怕啊！」

她才把胸中的祕密表明了。

「爲何？」

「倒不是！她把我和你同躲在窗幔裏當作話柄；拿了這個話柄，嘮嘮叨叨，譏刺取笑，說了許多不堪入耳的話呢。」

「原來如此。」

村川也黯然了。

「我們倆在這裏細談衷曲，倘被誰何瞧見，去告訴了京子姐，那我就不能住在此處啊。」

「如果不能住在此處，難道沒有方法出去的麼？」

「話雖如此。」

「在真個你愛我憐的兩人之前，應該什麼障礙都沒有。我以爲把障礙當作障礙似者，這就是我們倆愛情不足的緣故嚇。」

「你的話雖如此；但是……我……怕……京子姐啊。」

她如懷春的少女，畏懼嚴父似的囁嚅地說。

「你既是這樣害怕，所以只要離開此處，對於京子小姐這輩人，不是沒有絲毫可怕的必要麼？」

「話雖如此，那種固執很深的人，將如之何！」

「那末，你的意思是因爲怕京子小姐不歡喜，和我會面麼？」

「不是！」

倭文子微微搖頭。

「我們倆只要心心相印，契合無縫，京子小姐的反對什麼，不是成不了什麼問題麼？請你一鼓作氣罷！」

「我也願作如是想；但是……」

「怕到如此的麼？倭文子小姐！請你信賴我，把你的心放寬罷！」

村川靜悄悄走近倭文子身邊，要想把手放到她的肩上去。倭文子暗地裏把身體向後退避。然很分明她退避的緣故，是怕羞，不是嫌惡。

「我要少陪了；因爲今天已夜深了。」

倭文子提心吊胆似的立了起來。

「那末，請明天再來！」

倭文子默然不答。想是和男子約會這一類事，在她以爲很可怕的罷。

「明晚齊巧這個時候肯來麼？」

倭文子默然。

「喂！請你來！喂！喂！這是我的請願。」

倭文子依然無言。

「請你準十點來！因爲我預先恭候着。喂！肯來的罷！喂！喂！」

村川哄騙兒童似的，在倭文子耳邊私語。

倭文子至此才輕輕點頭。村川要想把她摟入懷中，她輕輕拂開着，就走向住宅那邊去了。

「她是何等可愛的人兒啊！我誓把一切，爲她貢獻！」

村川目不轉睛地把她的後影凝視而自誓於心。

## 小更正

七十二期本報。刊有偵探小說名家程小青夫人含章女士書扇。「含章」誤植「含青」。特此更正。

趙眠雲鄭逸梅之蘇寓。門牌已更改。以後同文賜書蘇寓者。乞寫蘇州胥門棗市五十七號是幸。

本公司經理各種縫紉機器手搖腳踏式樣繁多不勝枚舉家庭用工廠用皆甚合宜附屬另用一應俱備保用七年保教保修兼修理各種縫紉機器取費便宜如蒙惠顧無任歡迎之至

聯益貿易公司啓

## 召租

茲在坐落虹口繁鬧之處有店房住屋出租爲電車公共汽車經過停站交通便利如欲租賃者請至東西華德路二七七七號聯益貿易公司地產部接洽可也

## ～小廣告～

此小廣告欄專載啓事徵求通訊買賣等小廣告每則字數以二百字爲限每五十字每期收費大洋兩角不滿五十字亦作五十字計算多則照算刊費先惠郵票代現九五計算來信請寄本報廣告部

▲君欲投資於地產乎？君欲出讓房屋或地皮乎？君現需押抵借款乎？君有房屋或地皮出租乎？君之房屋地皮欲估價乎？君對於地產有所詢問乎？——請向上海聯益貿易公司地產部接洽可佔不少便利


## 聯益貿易公司郵售部通信購貨章程

(一)採購手續 凡欲採購本公司貨物請將貨物名目數量以及寄達地址詳細開明連同貨價寄交本公司郵售部接信後當即配奉決不有誤

(二)貨價寄法 分列於左 甲(匯寄現款) 乙(郵票代現) 凡以現款寄下或由郵局均可其匯費均由購貨者自理 凡信局郵局不能匯兌款項而郵局又不能押匯之處可以郵票代現惟須九五折計算

注意(一)郵票以半分五分一角二角五角者爲限(二)污損郵票不收(三)凡寄郵票必須襯以蠟紙以免受溼否則不能揭開者不收(四)新疆及外國郵票不收(五)印花稅票等不收 丙(封寄紙幣)郵局定章有保險辦法可自郵局購取保險信封將紙幣封入交郵局寄下惟此項紙幣須以上海通用者爲限

注意 此項保險信封必須向郵局採購每封以一千元爲限每元收一分十元以內則須收費一角

(三)寄費 凡貨物包紮寄奉者寄費照價加一成遠道加三成(如購貨一元則應加算費一角)如須裝木箱(如縫衣機器油類)由轉運公司送達者則運費由購者自理民局帶力亦歸購者自理(有匯票之信皆須掛號寄下以免遺失倫漏)

▲本公司對於郵購貨物送交郵局寄遞由郵局在本公司送貨單簿上蓋印爲憑證明本公司所配貨物郵局收到無誤如有中途遺失倫漏等情與本公司無涉惟有包裹掛號費寄來者即當遵辦以計郵重(包裹掛號費參照郵局章程辦理)

THE LIENGYI'S TRI-MONTHLY

聯益之友旬刊





## 春假

(丹翁)

學生放春假。教員回蘇州。旅滬蘇公學。逸梅作猴頭。逸梅明日返。索稿登弄樓。一時稿未有。急向腹內搜。逸梅請勿急。彼去稿另郵。公學信莫達。公司函可投。東西華德路。虹口聯益收。陸君字企豪。能代爲綢繆。逸梅既作別。我稿已不愁。歪詩任筆寫。汩汩如水流。隨便吃瓜子。拈拈十一尤。

## 名人軼事 鄧彥華戒酒之美德

趙·眠·雲

近有友人自廣州來。述其姻戚張君之友鄧彥華者。方勦惠州共黨。頗爲得力。鄧君曩常喜飲。每飲必醉。使酒任氣。同學勸之。不肯聽受。甚且以絕交爲反對。一日醉後。方與人口角。人或報告其母。母至。責以嚴詞。鄧唯唯服罪。母言汝每飲必醉。必至傷身。且醉後神智錯亂。易致生事。將來或且召禍。皆遺余以憂也。爾如尚有天性。不忘劬勞之恩者。宜遂戒之。自是鄧彥華不常飲。即飲。不過少許。不復至醉。有節制矣。此未任事以前然也。及出而任事。母又苦口戒以不可醉酒。致誤大事。而速禍端。鄧則力言今後戒絕以重母訓。親友有設筵餞之者。自請以開水代酒。不復以涓滴之酒入口。或有與鄧不睦者。私語人曰。吾見今人之對人立誓。不旋踵即忘者。比比皆是也。鄧某酒徒。而以戒酒自誓。直自欺欺人耳。吾料其不多時而又將酩酊矣。此人蓋嫉妬鄧彥華。私心望其不能踐言。以自矜有先見之明。且借以爲譏誚地也。惟是愛鄧者亦竊之慮。慮其得志之後。或不能始終如一。致爲逆料者所笑耳。既而一年不飲。人皆異之。一日。其上官某有壽事。賀客盈門。鄧彥華亦在。觥籌交錯。鄧滴酒不沾脣。其上官亦以鄧太拘爲言。勸之稍飲二三盃。無敗興。鄧以曾立誓涓滴不飲。遵母訓。恐醉後敗事。以憂母也。於是上官某極口稱賀之。不復苦勸矣。聞其儕輩。亦有兩人。喜飲常醉。又常使酒生氣。爲人厭惡者。感於鄧彥華之立誓戒酒。亦起而效法之。亦皆涓滴不飲年餘矣。語云。整躬率物。鄧彥華庶幾足當此語乎。或云別有一姓滕之軍官。非鄧彥華事。傳者蓋訛。然吾聞諸友人云。係鄧彥華也。其事可風。故誌之。即爲姓滕之軍官。亦何常不可敬哉。

## 報學史上之「聯益之友」

平·

中國之報紙。已有數十年之歷史。惜無詳備統系之書。以供研究報學者之參考。而戈君公振特發宏願。成中國報學史一巨冊。大小各報。凡有價值者。均加以評論。且將報之封面。鑄銅版刊之。「聯益之友」遂佔一重要位置。蓋主撰者之精神。實足當之而無愧。乃一昨偶閱該書。則僅與北京最初之小報。報學史中必有非常詳細之記載。乃細閱該書。則僅與北京位二一文。有云。『人皆以品報爲滬上著名蓁蓁者「撰報學史中之品報地之生春紅等報。輕輕一提。並無評論。而於廣告性質之「聯益之友」。反製爲銅版。並著專論。』玩其語氣。似乎「聯益之友」不當列入報學史中。未免藐視太甚。而本報文字圖照方面。是否廣告性質。則閱者自有公評。固非蓁蓁君得以一己之私見而抹煞也。

## 記觀賞宴飲之樂

鄭·逸·梅

入春以來。頗多眼福。欣賞照影。一而再矣。茲所陳列者。爲中國攝影學會之成績。地址在北京路四川路口。不佞曾撥冗前往觀覽。入門。由童子軍招待。并分贈攝影畫報。及作品目錄。俾客依次品評。法至善也。所見形形色色。略述於左。以餉聯益讀者。

案上列歐裝皮面之影集若干冊。金文爛然。頗足引人注目。然標有幸勿動手字樣。內容如何。未得展視。雖云珍惜。究違本意。非不佞所取也。其他尚置有絕新奇之攝影機多種。確非常見之物。

影片計二百餘幀。劉玄虎之「亂花飛絮裏」。花雨繽紛中。著一韶秀女郎。頗閒逸可愛。張春波之「白鵝」「舒雁五六」。旋波生紋。亦極有致。陳詠峨之「朝曦」「影於秋潮」。絹邈凌虛。映以素湍委練。光線之佳。無與倫比。袁虬初「傘之陰」。錦繖下坐一嬋娟。位置光線。俱極佳勝。孤光地「恐懼」。兩鵝展翅驚走。神氣酣足。李佩弦「漁隱」。釣絲人影。一片空濛。令人如置身水雲鄉。而忘其在軟紅十丈中矣。其他如沉詰之「靜物」。一瓶一扇。饒有畫意。君爲美利堅伊利諾攝影學校卒業生。對於留與術。自高人一籌。不佞曾與君把晤於六合攝影片公司。一見如舊相識。而今又得觀其作品。幸也何如。

「模特兒」。計有苦干幀。爲林澤蒼、丁惠民作。姿態之佳。不讓沙龍名畫。尤爲不佞所愛者。一裸女仰臥文闘間。玉乳瑩然。雪脛交叠中著一紬織。如遮羞然。頗饒奇趣。叉有玉立迴望者。亦見肌膚豐柔之美。

陳列之影。除吾華人作品外。又有瀛島人武田美之「貓」「朝霧」。田壽平太郎之「橋下」。西人W.H. Best.之「溜冰」「人像」。各擅其勝。洵洋洋乎大觀哉。

觀影畢。赴西藏路爵祿飯店沈君度安、錢君詩嵐之約。是日與宴者。計文農、轉陶、煙橋、獨鶴、劍花、麐變、紅蕉、逸芬、漢威、芹生諸子。傾葡萄酒、勃蘭地。轟飲一堂。而番菜又絕雋美。爲之醉飽。飯店闢有跳舞場。於是連翩入場。觀舞爲樂。場中四周。無論壁柱承塵。均飾以花錦。乖葉靡英。使人目迷五色。而電炬忽赭忽碧。極掩映之妙。時場中之慘綠少年。俱挾膩侶蹁蹮作舞。縱體入抱。巧笑迴眸。而悲婀娜、梵亞玲。琤然作蠻方戀曲。盪魄銷魂。胡天胡帝。舞女中有曼麗者。截髮微鬈。玄衣間綴以織鑽。閃鑠生光。舞例每十分鐘爲一折。而曼麗回鸞逗節。每折必有人偕。舞酣。諸少年均戴綵帽。似西劇中之小丑然。載笑載蹈。其樂無藝。吾儕不舞之鶴。爲之羨煞。時已午夜。祇能不終舞而先歸。翌日。與獨鶴、轉陶、劍花、重清、歌鳳、文騏諸子。觴飲於致美齋。特沽方壺之女兒酒以謀醉。行令猜拳。逸興飆舉。文騏招眉史素雲來。而獨痴所戀翠紅五娘。亦雲駿召以佑酒。春紅花笑。眉嫵娟人。無些子平康習氣。的是可兒。是晚吾儕飲醇看花。盡宿醪十餘斤。乘醉又至清和坊翠紅妝閣。綢繆倘詭。不覺移漏。及呼車歸寓。已市寂人靜。參橫月落矣。

一昨之晚。守廬屋主招飲。出西廂酒籌。不佞連飲數觥。既而拇戰。又屢敗北。傾爵無算。歸寓即睡。今日晨起。宿酲猶未盡解云。

王一亭繪花卉

半畊半讀

眠雲老兄法家正之

錢病鶴畫

一鶴一琴

丁卯大雪 天台山農

---

民衆必備

## 孫中山先生紀念表

特價每只一元七角

掛號寄費另加二角

聯益貿易公司經售

## 欲購置或出讓地產房屋者注意

欲購置或出讓地產房屋及抵押借款公債買賣產業估價各種保險請向上海南京路十五號(四川路口)普益地產公司與陸文中君接洽可使君滿意接洽時間每日上午九時半至十時半下午二時至三時其餘時間可向東西華德路源大弄對面聯益貿易公司接洽可也電話中央八二二一 北三二六二一 北二八四五

……「好貨不賤。賤貨不好。」……

(聯)……(益)……(箋)

▲信箋之中巨擘▼

試與他箋比較一下便知貨真價實

▲八大特點▼

(一)印刷清晰致究(二)內容搜羅豐富(三)顏色鮮艷可愛(四)裝訂整齊精美(五)格式美麗別緻(六)紙張潔白堅韌(七)張數十足無缺(八)價格公道克己

(承索樣箋)(請附郵花)(五分)

聯益貿易公司印行

---

本刊各欄文圖禁止轉載翻印

朱馨谷之山水

## 龍年虎話

拙·守·居

射覆張燈。原爲騷人韵事。往昔每遇新年。恆藉此點綴承平者。近歲以累次軍興。飽經變故。致蘇滬兗壇。冷落幾年矣。茲幸亂離時局。重得小康。而三吳公園建設。又犄具規模。前輩王軼周盧彬士汪叔良諸先生。遂乘此良時。創爲雅戲於西亭茶座中。歷十餘宵之久。射覆雙方。胥興盡爲止。惟吾卻因倉卒來申。未嘗一去。僅吾父乘興往四度。射中四子謎『意匠』作於其心『這是太尊的手版』守之本懷。差喜嗣響者旋有海上西新橋畔。遙遙相對之兩大。(大中樓茶館大世界游藝場)得以饜吾者欲。因思今年年支屬龍。諸君子於龍年塵戰虎壇。非風雲際會乎。且十里洋場。到處嬉歌賦舞。風俗之壞。年甚一年。諸君子獨能逆此潮流。提倡風雅。尤誠堪敬佩者矣。樂爲之作龍年虎話。

大中樓張謎於春王月十五六七八等日。主其事者爲江紅蕉黃轉陶丁慕琴諸先生。

大世界張謎於二月初一二日。主其事者爲費隻園姚勁秋孫漱石諸先生。揭條領彩者。半屬萍社健將。名下固無虛士。其他挽強命中者。亦屬舊學確有根柢之流。妙緒靈思。勝場久擅。心心相印。的是因緣。綜計佳構。實有數十百條。撮其所憶。默出一斑。如「隻園廋語」射四子『費而隱』。「捉賊捉贓」射四子『君子不可以虛拘』。「中餐」射四子『朝不食夕不食』。「賈島論」射四子『齊東野人之語也』。「瘠土之民皆嚮義」射四子『地醜德齊』。「鬼妾」射四子『赤也爲之小』。「試院煎茶」射四子『校人烹之』。「不怕鬧精瘡」射四子『彼丈夫也我何畏彼哉』。「檀郎那許作門生」射四子解鈴『夫豈徒哉』。「蓉湖徧地是芙蓉」射詩經『錫之土田』。「二品射觀止文『區區之心』。「哀公定公嗣翮少年也」射時人『將宋美齡』庸。「主」射伶人『王无能』。「廿四番風吹已徧」射伶人卷簾『周信芳』。「本宅遷移如有信件逕投某處」射唐人『白居易』。「延陵合郡慶昇平」射大世界技人『吳均安』。「登科圖」射紅樓侍婢『五兒』『入書』『即長』射韵目去數四『御』『馬』『徹』『職』。「香奩詩綜」射韵目去數四『艷』『語』『合』『緝』。「贈美」射韵目去數四『送』『艷』『御』『寢』。「結婚都貪戀」射叠平韻五『締』『西』『妻』『齊』『迷』。「席散酣醄返」射崑劇『罷宴』『醉歸』。「明爲拘禁暗而縱之」射崑劇『陽關』『陰送』。「展眉」射崑劇渾成『開眼上山』。「正論」射六才『語言的常』。「朝夕謀升斗」射六才『曉夜思量』。「日月星辰咸失其常」射京劇『宇宙瘋』。「仰足以事父母俯足以畜妻子」射童謠『養翰須豐』。「火燒鬼」射五才人連綿『沒面目焦挺』。「率賓歸王」射植物徐妃『菜菔』。「瓊瑤瓊瑤」射聊目『果報』『果報二』。「十三舞」射花名徐妃『芍藥』。「方孝孺滅十族」射水族徐妃『螺螄』。「西湖水漲」射時憲書『金牛滿』『金牛平』。「上平均十三」射節令『元夕』『除夕』。「是月也農乃獻穀」射浙省縣名『嘉禾』『新登』。「蘇魯浙閩諸省」射藥名『海帶』。等等。均平整工緻。

此外又有繪⚃⚃⚃⚃色子四顆。射四子 十 日 一 人 四字二三兩字徐妃爲『是豺狼也』。(謂升官圖毋游戲例以兩六爲才兩三爲良也)。繪⚃⚃骨牌兩張。射四子四字爲『和而不同』。(謂加和牌一張即成不同也)。亦各饒奇趣。

更有數條。縣之久久。未有人揭。由製者自行發表者。若「客裏雙星」射唐詩『他鄉生白髮』。(以他鄉扣客裏。白髮星星扣雙星)。「經營」射六才『東西貫九州』。(以東西爲經。營爲九州中之第九州分扣)。「觀掛」射童謠『秋仲伊宮』。(以六十四卦分配十二月。觀卦係八月宮次也)。等等。則似有玄晦轉折之病矣。

今古相沿。謎底輒用經書成句。以凡屬文人無不讀而熟者也。然自新學說興。此等舊豁。顧問頓少。即先進宿儒。少小時雖芸窗攻苦。寢饋斯中。至今日亦弗免拋荒時久。故籍難溫。是以諸君子沉思冥索之候。往往有生勿過哉背勿出哉格句勿知阿有格等聲浪。頻傳吾人耳鼓。嗚呼。國學銷沉。斯文將喪。吾草此稿訖。又不禁擲筆長吁也。

名票友翁瑞午

煎喜陽將軍章

流金屋印鑑鈿

煎葡道

丹翁藏印之三

## 警世短篇 情毒 (十五)

潄·六·山·房·主·人

起立欲避。乃無恥之翁。一手已握其纖腕。低語之曰。吾慕汝久矣。今日乃得近汝。敬祥出所不意。大驚欲呼。而舌結不能出語。問璇之手。已摩其荳蔻之胸。且以多鬚之頰。偎其粉腮。敬祥既驚且怒。奮身遽起。大呼金紅曰。娣娘速來。而金紅深藏不出。僅揚聲以語之曰。少夫人勿爾。一家人相親何礙。敬祥斯時。已知問璇金紅合謀以逞。一身已落於陷阱之中。力拒不得脫。頓足大呼 杳無應者。而內外之屏皆闔 。問璇乘謂之曰。汝若容吾一親芳澤。吾當畀汝萬金。此外珍飾珠鑽。惟汝所欲。敬祥初意。堅欲力抗其翁。雖死無憚。繼聞問璇餌以重金珍飾。心忽微動 又見重門嚴闔。格不得行。而呼救之聲。亦不能透屏而出。猶豫之間。衷衣褫矣。敬祥淚被其頰。含愧無言。此不台人道主義之一劇。遂以告成。在姚問璇人頭畜鳴。原不知世間尚有廉恥 而曾敬祥之含垢忍辱。 亦慢於虛榮心之一念。貪其大賂。蒙面爲歡。庸知明珠無價之身。安能貪此重金。委諸泥滓。剗此重金珍飾。尚在不可必得之數耶。金紅倡女之身。更不足責。獨惜敬祥以巨室名媛。竟冒新公之恥。其人其遇。殊可悲也。

敬祥既爲問璇所佔有。非其所願。抑抑不歡。金紅毒計已行。從此愈無忌憚。且舉其通於劉順之事。直告敬祥。以爲汝倘摘我之奸。我亦發君之覆。我與家奴和媾。罪不過五等徒刑。而汝罹翁媳通姦。大干倫紀。其罪至重。恃此以爲要挾。敬祥噤不敢聲。而問璇所諾之萬金。乃久不踐諾。吾固君已淡忘。敬祥始而靦覥。赧於向索。繼而鼓勇言之。問璇漠然曰。吾當不妄言。然汝得金何用。苟有所需。吾當之應。此萬金者。吾當爲汝寄諸銀行。可以生利。敬祥不能再索。顧亦以問璇之見爲然。旋又向索珍飾。問璇謂金紅處珠鑽悉具。汝苟需用。吾當令金紅出去而畀汝。然用後當仍畀金紅。爲汝藏之。汝少不更事。恐招他人覬覦也。敬祥又不能答。日復一日。問璇竟無踐諾之期。敬祥潛問其翁。曩許我萬金。今存何處。胡不以存證相付。問璇蹙額曰。吾已爲汝言之。汝年少貌美。萬金在握。他人愈存企望之心。吾與汝今爲一體矣。何必欲索存金之證。詎以言爲不可信乎。敬祥無言以答。遷延至於一載。敬祥索金索券。皆不可得。則降格索五千金。問璇不可。又降而至於半數。至於一千。問璇終不肯與。即百金以上。問璇亦不破慳囊。敬祥所得者。不過數十金而止。敬祥至是。漸知問璇以詐術達其目的。目的既達。則力靳其所許之資。以爲不如是不足以稱計學家也。嗟夫。讀者諸公。亦知敬祥之痛恨悲悔。爲何如耶。問